Ainhoa Vidal: Asas de Papel

Um espectáculo de dança criado por Ainhoa Vidal para os mais novos.

Asas de Papel

- Criac?a?o: Ainhoa Vidal
- Mu?sica: Pedro Gonc?alves
- Cenografia: Carla Marti?nez e Ángel Ruiz Orozco
- Desenho de luz e vídeo: Joa?o Cachulo
- Operação de luz, som e vídeo: João Cachulo e Gonçalo Alegria
- Apoio ao texto: Inês Rosado

> Esta é a história de um instante, um segundo, uma fratura do tempo, do momento em que tudo saltou, tudo voou, tudo desapareceu. Mas não há final sem início, nem início sem final e como em todas as histórias não há protagonista sem aventura nem aventura sem acidente. Sabem que saltar é voar e aterrar é chegar. Sabem que ao olhar para cima olhamos para trás e que o tempo nunca é uma coisa linear, como uma linha nunca é uma linha se não uma sucessão de acontecimentos, e disso, dos acontecimentos iremos falar. Agora sigam-me, sem medo e sem pausa, atirem-se para o vazio do voo e deixem-me levar a mochila da aventura. Vamos.
>
> —Ainhoa Vidal

Ainhoa Vidal

Ainhoa Vidal é uma bailarina espanhola a residir e trabalhar em Portugal. É intérprete e criadora na área da dança, tendo já trabalhado com Jean Paul Buchieri,

INFANTIL
LISBOA

qua, abril 19 – domingo, abril 23, 2017
00:00 – 00:00

Foro
São Luiz Teatro Municipal, Rua António Maria Cardoso 38, 1200-027 Lisboa
Telefone: 213-257-640

Entradas
Horário: de quarta a sexta-feira às 10h30 e 14h30, para escolas, e sábado e domingo às 11h00 e 16h00, para famílias.
Bilhetes: 3€ crianças e 7€ adultos.

Mais informações
São Luiz Teatro Municipal

Créditos
Produção: Sara Simões, Produtores Associados.

Sofia Neuparth ou Bruno Dizien, e trabalha também regularmente na área do teatro com Pedro Gil, Madalena Victorino ou o Teatro do Vestido. Além disso, desenvolve trabalho para crianças e comunidade e na área da formação.