Andrea González: A Música de Frei Rosendo Salvado

A pianista Andrea González, acompanhada pela soprano Leonor Bonilla, vai interpretar a musica do monge Frei Rosendo Salvado no âmbito de “Mostra Espanha 2021”.

A pianista Andrea González recupera a música do monge espanhol Rosendo Salvado (Tui, 1814-Roma, 1900), fundador da única cidade monástica da Austrália e pioneiro na defesa dos direitos humanos dos aborígenes. Este espetáculo apresenta a figura de Rosendo Salvado através da sua música e da sua vida, com a interpretação ao piano de Andrea González, acompanhada em dois temas pela soprano Leonor Bonilla.

Andrea González

Andrea González, eleita como uma das “100 Mulheres Mais Importantes de Espanha”, atuou em auditórios como o Milton Court Concert Hall de Londres, o Teatro Nacional de Havana, a sala Amici del Loggione del Teatro alla Scala de Milão ou a Australian National University. Dá masterclasses e é membro de júris de concursos de piano como Orbetello Piano Competition, Great Masters Piano Competition ou Santa Cecilia International Competition do Porto.

No âmbito da gestão musical, é fundadora e diretora do *International Keyboard Festival & Masterclass* (*Festival IKFEM*) da Eurocidade Tui-Valença e vice-presidente da Juventudes Musicales de Espanha. Em 2021, apresenta o disco com as composições para piano de Rosendo Salvado, sob a chancela da Warner Music, com as colaborações da soprano Leonor Bonilla e da designer Agatha Ruiz de la Prada.

MÚSICA
PORTO

sábado, dezembro 18, 2021
00:00 – 00:00

Foro
R. de António Cardoso 175, 4150-081 Porto
Telefone: 226-000-454

Entradas
Em breve

Mais informações
Mostra Espanha 2021

Créditos
Organizado pela Casa das Artes em colaboração com a Direção Regional de Cultura do Norte, a Acción Cultural Española AC/E e *Mostra Espanha 2021*.

Leonor Bonilla

Leonor Bonilla, galardoada com o Prémio Ópera XXI para a melhor jovem cantora, recebeu inúmeros prémios. Destacam-se os seus sucessos com Marina no Teatro de La Zarzuela, Contessa de Folleville em Il Viaggio a Reims no Gran Teatre del Liceu, a Gala realizada por ocasião do Concurso Tenor Viñas 2018 no Teatro Real ou Lucia di Lammermoor no Teatro de La Maestranza, entre muitos outros. Estreia-se internacionalmente em Itália, na Alemanha, no Japão e na Suíça com alguns papéis como Nanetta de Falstaff, Gilda de Rigoletto ou Dona Francisquita.

Programa

Composições de Rosendo Salvado:

- *Tantum Ergo* (para soprano e piano)
- *Pequeno entretenimento com Aire de Marcha*
- *Fantasia, Variações e Final*
- *Maquieló*
- *Gran Waltz Fantástico*
- *Salve Regina* (arranjo de uma melodia de Salvado pelo monge beneditino Robert Nixon)