



Capitães de Abril na Cinemateca Portuguesa

CINEMA
LISBOA

sábado, abril 21, 2018
15:00 – 17:00

Foro

Cinemateca Júnior, Palácio Foz, Praça dos Restauradores, 1250-187 Lisboa
Telefone: 213-596-200

Entradas

Comprar bilhetes (1,10€):
cinemateca.junior@cinemateca.pt

Mais informações

[Cinemateca Portuguesa](#)

Créditos

Organizado pela Cinemateca Portuguesa



Esta co-produção europeia que reconstitui as últimas horas da ditadura portuguesa vai estar na Cinemateca Júnior no âmbito do programa “25 de Abril Sempre”.

Capitães de Abril



- De Maria de Medeiros, Portugal / França / Espanha / Itália, 2000, 124 minutos.
- Com Stefano Accorsi, Joaquim de Almeida, Luís Miguel Cintra, Maria de Medeiros, Pedro Hestnes.
- Legendado em português | M/12.

Capitães de Abril é um filme de drama e ficção histórica de 2000, a primeira longa-metragem de Maria de Medeiros como realizadora, tendo alcançado um assinalável sucesso na bilheteira portuguesa. A história do filme é baseada no



golpe de estado militar que ocorreu em Portugal no dia 25 de Abril de 1974 e presta homenagem aos jovens soldados que resgataram a sua pátria desse tempo obscuro, destacando-se Salgueiro Maia.

Na noite de 24 para 25 de Abril de 1974, a rádio emite uma canção proibida: *Grândola, Vila Morena*. Poderia apenas ter sido a insubmissão de um jornalista rebelde mas, na realidade, é um dos sinais programados do golpe de estado militar que vai transformar completamente o país, sujeito à ditadura do Estado Novo durante várias décadas, e o destino das colónias portuguesas em África e em Timor-Leste.

Ao som da voz do poeta e cantor José Afonso, as tropas insurgidas tomam os quartéis. Cerca das três horas da madrugada, marcham para Lisboa. Pouco depois do triste acontecimento militar no Chile, a Revolução dos Cravos distingue-se pelo carácter aventureiro, mas também pacífico e lírico do seu decorrer.

Estas 24 horas de revolução são vividas por três personagens principais: dois capitães e uma mulher que é professora de literatura e jornalista.