Caprichos de Goya

Exposição de gravuras do grande mestre espanhol.

O Torreão Poente do Terreiro do Paço recebe 80 gravuras da coleção Caprichos (1797-1799) do pintor e gravador espanhol Francisco de Goya y Lucientes (1746-1828).

Apesar de ter sido pintor oficial da corte de Carlos IV de Espanha, Goya foi também um crítico feroz à sociedade em que viveu. Nestas 80 obras, o fundador do movimento Romântico e percursor do Impressionismo censura os vícios humanos e as instituições políticas, denuncia injustiças sociais e satiriza comportamentos da sociedade, sobretudo das classes da nobreza e do clero.

E é por, passados quase duzentos anos, a necessidade de justiça social se manter que 'Caprichos de Goya' se insere no projeto Dancing for the Millennium Goals (A Dançar pelos Objetivos do Milénio), promovido pela UNESCO. Os trabalhos que agora se apresentam são provenientes do Museo Casa Palacio, em Cuenca, Espanha.

ARTES VISUAIS
LISBOA

qua, abril 01 – terça, maio 12, 2015
00:00 – 00:00

Foro
Torreão Poente do Terreiro do Paço, Terreiro do Paço, Lisboa

Entradas
Preço: 7 euros; horário: Segunda a domingo, das 10h às 19h

Mais informações
Agenda Cultural Lisboa

Créditos
Organizado pela UNESCO e o Museu Casa Palácio de Cuenca (Espanha)