



Cuarteto Casals no Festival dos Quartetos de Cordas 2022

MÚSICA
LISBOA

sábado, janeiro 22, 2022
15:00 – 17:00

Foro

Fundação Calouste Gulbelkian, Av. de
Berna 45 A, 1067-001 Lisboa
Telefone: 217-823-000

Entradas

[Comprar bilhetes](#) (15€)

Mais informações

[Fundação Calouste Gulbelkian](#)

Créditos

Organizado pelo Cuarteto Casal em
colaboração com a Fundação Calouste
Gulbelkian. Foto: David Ruano.



O Cuarteto Casals vai atuar na Fundação Calouste Gulbelkian no âmbito de um festival de música de câmara.

Cuarteto Casals

- Vera Martínez Mehner: Violino.
- Abel Tomàs: Violino.
- Jonathan Brown: Viola.
- Arnau Tomàs: Violoncelo.

Depois de ter vencido concursos em Londres (2000) e Hamburgo (2002), o [Cuarteto Casals](#) afirmou-se como um convidado regular de prestigiados festivais e salas de concertos como Wigmore Hall (Londres), Carnegie Hall (Nova Iorque), Musikverein de Viena, Philharmonie de Colónia, Cité de la Musique (Paris), ou Concertgebouw de Amesterdão.

Tem-se apresentado também regularmente na Fundação Gulbenkian, tendo em 2017 tocado, em quatro concertos, quartetos para cordas de Mozart e Beethoven. Em parceria com a *Biennale de Quatuors a Cordes* de la Philharmonie de Paris, pela terceira vez na programação da Gulbenkian Música este momento musical único junta seis notáveis quartetos de cordas da atualidade num intenso festival de música de câmara de dois dias.

Na temporada 2021/22, os quartetos de cordas Casals, Tejo, Jerusalem, Borusan, Marmen e Danel interpretarão uma ampla mostra do repertório para esta formação instrumental, desde J. Haydn até obras contemporâneas, com destaque para a estreia absoluta de uma nova obra do compositor português Nuno Costa, encomendada pela Fundação Gulbenkian. Uma oportunidade de introdução ao género e também o momento em que cada um poderá ouvir novas interpretações



de obras marcantes do repertório de câmara ou descobrir peças menos conhecidas e de mais rara possibilidade de audição.

Programa

- Joseph Haydn: *Quarteto para Cordas em Sol menor, op. 20 n.º3.*
- Ludwig van Beethoven: *Quarteto para Cordas n.º 16, em Fá maior, op. 135.*
- Dmitri Chostakovitch: *Quarteto para Cordas n.º 9, em Mi bemol maior, op. 117.*