E?P COLAB: Conversa sobre as Industrias Culturais

PATRIMÓNIO CULTURAL
ONLINE

quinta, novembro 04, 2021
00:00 – 00:00

Entradas
Grátis

Mais informações
E?P COLAB

Créditos
Organizado pela Seçao Cultural da Embaixada de Espanha e a AECID en colaboraçao com Gerador.

Apresentada pelo programa "E?P COLAB", vai acontecer uma conversa entre Ignacio Garcia, Tito Rodríguez e Verónica Mello sobre as industrias culturais espanholas e portuguesas, no âmbito de "Mostra Espanha".

A conversa vai girar em torno das indústrias culturais de Espanha e Portugal, aprofundando as relações entre os dois países.

Ignacio García

Ignacio García dirige a Fundação Almagro International Classical Theatre Festival desde janeiro de 2018. É formado em Direção de Teatro pela Royal High School de Arte Dramática de Madrid e dirigiu espetáculos teatrais em palcos, festivais e companhias nacionais e internacionais. No campo lírico encenou mais de 30 títulos do repertório universal e foi vinculado à Direção Artística do Teatro Espanhol de Madrid. Colaborou, entre muitos outros, com o Gran Teatro Nacional de Perú, o Teatro Nacional de Bogotá ou com a Companhia Nacional de Teatro de México.

Tito Rodríguez

Tito Rodríguez é Diretor de Políticas de Marketing do Instituto de Cinematografia e Artes Audiovisuais de Espanha. Já trabalhou na organização de mais de 25 edições de festivais de cinema e eventos em Espanha e na Holanda, desempenhando, entre outras, as funções de Chefe de Comunicação e Publicações do Holland Film Meeting e assessoria de imprensa e gestão de convidados no Festival Internacional de Cinema de Rotterdam (IFFR). Além disso, tem colaborado como membro da comissão organizadora da mostra bienal de cinema

espanhol e português Festiberian.

Verónica de Mello

Verónica de Mello desenvolve, desde 2008, um trabalho curatorial e de investigação para o ProjectoMAP, tendo ganho duas vezes o apoio da DGartes, e o apoio da Fundação Calouste Gulbenkian. Com a co-criação da Agência Internacional de Arte Contemporânea, REDE em 2014, desenvolveu vários projetos curatoriais e eventos culturais, tais como “Portugal Tropical” em Miami (2015), a curadoria da exposição “Los Carpinteros” em Carpintarias de São Lázaro, Lisboa, e a produção da exposição Sombras de Alfred Jaar no mesmo espaço.

E?P COLAB

O programa *E?P COLAB 2020-21*, promovido pela AECID – Agência Espanhola de Cooperação Internacional para o Desenvolvimento, Embaixada de Espanha em Portugal e o Gerador, é um programa de atividades digitais que pretende colocar em contato artistas e entidades culturais espanholas e portuguesas.