El Greco no Museu Nacional de Arte Antiga

"La Sagrada Familia con Santa Ana", obra convidada inserida na Mostra Espanha 2015.

Esta mostra insere-se num ciclo de exposições trimestrais realizado pelo museu denominado *Obras Convidadas*, cujo objetivo é dar a conhecer obras de grandes mestres da pintura ocidental, que raramente foram expostas em Lisboa, provenientes de distintos museus e exposições do mundo inteiro.

A Sagrada Família com Santa Ana

- Ca. 1590-1595, óleo sobre tela, 127 x 106 cm.
- Toledo, Museu de Santa Cruz (proveniente da paróquia de Santa Leocádia de Toledo).

Esta obra de Doménico Theotocópuli 'El Greco' (Candía, Creta, 1541-Toledo, 1614) com a sua Santa Ana ou Santa Isabel, que desvela a desnudez sexuada do Menino adormecido, constitui um dos exemplos emocional e compositivamente mais complexos do cretense, onde combinou de forma magistral a temática devocional de caráter privado e o retrato. Uma recente restauração da tela, para a Exposição de 1982, permitiu recuperar a imagem –oculta, sem sabermos desde quando, pelas nuvens do fundo- de um esplêndido retrato de uma personagem desconhecida vestida de verde, talvez um doador que nos terá contemplado desde a tela com um intenso e direto olhar.

ARTES VISUAIS
LISBOA

seg, setembro 14 – domingo, janeiro 31, 2016
00:00 – 00:00

Foro
Museu Nacional de Arte Antiga, R. das Janelas Verdes, 1249-017 Lisboa
Telefone: 213-912-800

Entradas
Terça a domingo: 10h00-18h00. Bilhete normal: 6€.

Mais informações
El Greco no MNAA

Créditos
Organizado pela Secretaría de Estado de Cultura (Espanha), o Secretário de Estado de Cultura (Portugal), o Museu Nacional de Arte Antiga e Acción Cultural Española (AC/E), Mostra Espanha 2015.