



# Festival Flamenco Estoril

ARTES CÉNICAS  
ESTORIL

qui, abril 07 – quinta, maio 19,  
2016  
00:00 – 00:00

## Foro

Casino Estoril, Av. Dr. Stlanley Ho,  
2765-190 Estoril  
Telefone: 214-667-700

## Entradas

Entrada livre | Quintas-feiras pelas 23h00

## Mais informações

[Festival Flamenco Estoril](#)



## As grandes noites de Flamenco estão de regresso ao Casino Estoril.

As grandes noites de Flamenco estão de regresso ao Lounge D do Casino Estoril de 7 de abril a 19 de maio. As noites voltam a distinguir-se pelas actuações de exímios intérpretes de flamenco.

### 7 de Abril – Grande Gala – Paloma Fantova

Paloma Fantova, nasceu em 1989, em Puerto Real (Cá?diz). Começou a dançar aos 4 anos, acompanhada á guitarra pelo pai, que lhe transmitiu as raízes do flamenco. Aparece pela primeira vez na televisão espanhola aos seis anos e pouco tempo depois, Antonio Canales decide contar com ela como *bailaora* principal na obra *Bailaor y Rai?z*, com recitais prestigiados em Teatros como o Teatro Apollo de Madrid, onde Antonio Canales, a quem perguntam sobre quem seria a promessa do baile flamenco, não hesita em responder o nome de Paloma Fantova.

Joaqui?n Cortes convida Paloma, em 2010, para o seu espetáculo *CALE* e desde 2012, atua em toda a Europa e América em espetáculos de Tomatito e como representante do baile flamenco, em diversos festivais, um pouco por todo o mundo.

### 14 de Abril – Tablao Casino – Alejandra Gutkin

Professora e diretora da Escola Flamenca. *Bailaora* convidada no Festival Flamenco de Lisboa 2012 e 2013.

### 21 de Abril – Grande Gala – José Galvañ

Aluno de Mario Maya. Estudou no centro flamenco “La Chumbera” de Granada, no “Amor de Díos” de Madrid e com Cristina Hoyos em Sevilla. Fez parte de companhias internacionais como as de Mario Maya, Alejandro Granados ou



Rafaela Carrasco entre outras.

## **28 de Abril – Grande Gala – Mónica Carrión e Tatiana Saceda**

Málaga é o berço de bailarinas e bailarinos de enorme importância na dança. Mónica Carrión é *bailaora* da Companhia de António Andrade. Técnica e sentimento. O baile Flamenco é toda uma vida. Tatiana Saceda é *bailaora* e coreógrafa, nascida em Malaga, co-fundadora da Columna Flamenca.

## **12 de Maio – Tablao Casino – Bruno David e Inês Ramalinho**

Jovem promessa do baile flamenco. Nascido em Évora há 18 anos foi convidado do Festival Flamenco de Évora em 2015.

## **19 de Maio – Grande Gala de Encerramento – Anabel Veloso**

Anabel Veloso reflete na sua produção artística a naturalidade valente de quem sente o Flamenco como força, necessidade criativa e de uma forma clara um sinal reivindicativo cultural. 5 anos de trajetória mostram que desde o apoteótico princípio com *Nascidos del mar* até á activa participação a nível internacional, que a energia da juventude pode ser tão madura e responsável como a mente de quem a sente. E estes 5 anos dão maturidade ao conteúdo artístico desta jovem criadora e *bailaora*.