Festival Flamenco Estoril

ARTES CÉNICAS
ESTORIL

qui, fevereiro 04 – quinta, fevereiro 25, 2016
00:00 – 00:00

Foro
Lounge D do Casino Estoril, Av. Dr. Stlanley Ho, 2765-190 Estoril
Telefone: 214-667-700

Entradas
Entrada livre | Horário: quintas-feiras às 22h00

Mais informações
Festival Flamenco Estoril

Baile Flamenco todas as quintas-feiras de fevereiro no Casino Estoril.

Noites de Baile Flamenco no Lounge D do Casino Estoril a partir do próximo dia 4 de fevereiro, num ciclo de espectáculos que se distingue pelas actuações de exímios intérpretes de flamenco.

A Gala de Abertura do Festival está agendada para 4 de fevereiro. Proveniente de Barcelona, el Yiyo estará em evidência numa genuína noite de Baile Flamenco. El Yiyo é um jovem *bailaor* que cresceu nos palcos, nasceu *bailaor* e a sua paixão pelo baile levou-o a aprender e formar-se em dança clássica e contemporânea, o que lhe permitiu ampliar os seus recursos e versatilidade. Com apenas 18 anos foi cabeça de cartaz em mais de 20 festivais em Espanha, França, Portugal e Taiwan. Colaborou com figuras como Eva Yerbabuena, Estrella Morente, Mayte Martín, Pitingo e Farruquito. O seu carisma e expressividade interpretativa asseguram-lhe um brilhante futuro na cena nacional e internacional do flamenco.

A noite de 11 de fevereiro terá como protagonista a conceituada Ursula Moreno CIA (Málaga e Sevilha). Ursula Moreno realizou os seus estudos de dança e arte dramática no Real conservatório de Música e Dança de Málaga. Ampliou os seus conhecimentos de flamenco com professores como Tona Radely, Luci Montes (Málaga), Loli Flores, Matilde Coral e Carmen Juan (Sevilha); bem como com María Magdalena, Antonio Canales, Carmen Cortés, La China e Adrián Galia (Madrid). É directora artística dos *Cursos Internacionais de Flamenco* La Puebla de Cazalla, em Sevilha e Málaga, e Professora de academias flamencas no estrangeiro.

Na noite do 18 de fevereiro, sobe ao palco Aitana de los Reyes CIA, proveniente de Porto de Santa Maria, em Cádiz. Filha de guitarrista e de *cantaora* é descendente do Viejo Agujetas e da familia Amaya, grandes dinastías de flamenco de Jerez de la Frontera. Os críticos consideram-na uma *bailaora* de raça, com

força e muita elegância. Faz desde muito jovem a coreografia dos seus bailes, foi "Miss Flamenca 2013" e, ainda, uma das protagonistas do programa *Mi Primer Olé*, do Canal Sur, com Paco Lobaton.

O Baile Flamenco renova-se, a 25 de fevereiro, com Rocío García, de Málaga, que apresenta Tablao Casino. Trata-se de uma *bailaora* com vários prémios nas categorias de baile e coreografia. Actualmente tem a sua companhia *Al Alba*, com a qual marca presença em todos os grandes festivais de flamenco de Espanha. Rocío García trabalha também para o Le Théâtre National de Chaillot (Paris) com o espectáculo *Olé* de José Montalvo.

Programa

- 4 de Fevereiro: El Yiyo (Barcelona)
- 11 de Fevereiro: Ursula Moreno CIA (Málaga/Sevilha)
- 18 de Fevereiro: Aitana de los Reyes CIA (Cádiz)
- 25 de Fevereiro: Rocío García (Málaga)