Harpoemacto

Música, poesia e dança combinam-se numa atuação que terá lugar na emblemática Sala dos Espelhos do Palácio Foz no âmbito da Mostra Espanha 2019.

Este projeto procura combinar poesia à música e à performance, para criar um corpo interdisciplinar, uma harmonia e ao mesmo tempo um estremecimento, uma cisão. A harpa evoca assim uma atmosfera insólita onde a experimentação tem o seu lugar primordial ao explorar novos territorios. A voz existe também como instrumento performativo procurando estabelecer uma ligação não só com a harpa, mas também com o público na forma de ritual.

Procura-se uma junção das várias artes onde o espectador use ativamente as suas perceções, asociações, memórias e discurso. Sublima-se assim a importância fulcral da improvisação e do “dexar vir fortuito”. Inventa-se uma linguagem própria, única, e irrepetível.

Artistas

- Angélica Vázquez (harpa)
- Nuno Pinto (ator e performer)
- Rafael Cortés (video art)

ARTES CÉNICAS
LISBOA

segunda, novembro 04, 2019
18:00 – 00:00

Foro
Palácio Foz, Palácio Foz, Calçada da Glória nº 9, 1250-112 Lisboa

Entradas
Entrada livre

Mais informações
Mostra Espanha 2019

Créditos
Organizado pelo Ministério de Cultura e Desporto e a Embaixada de Espanha em Portugal