Instantâneas

Piedad Montero na Mostra Espanha 2015.

Nove cenas, nove instantâneas. Duas personagens: a que se empenha na procura e a que se resigna a esperar. Ouvimo-lo nas palavras de Pedro que iniciam a obra, “de algum modo, ambas as intenções, ambos os caminhos tendem ao encontro, confundem-se”.

Um quarto num edifício em ruínas, que aloja por sua vez imigrantes –ilegais?– serve de pano de fundo para apresentar-nos a dualidade da vida. Uma relação clandestina de duas pessoas completamente diferentes, que pertencem a mundos díspares, é a justificação perfeita para introduzir-nos no universo íntimo de Helena e Pedro, cujos diálogos são autênticos monólogos paralelos que, em determinados momentos, se cruzam (como as suas vidas), e que de seguida se tornam a separar.

ARTES CÉNICAS
ALMADA

domingo, outubro 18, 2015
16:00 – 00:00

Foro
Teatro Municipal Joaquim Benite, Av. Prof. Egas Moniz, 2804-503 Almada
Telefone: 212-739-360

Entradas
Comprar bilhetes (10€)

Mais informações
Mostra Espanha 2015

Créditos
Organizado por: Secretaría de Estado de Cultura, Teatro Joaquim Benite, Teatro Acdémico de Gil Vicente.