



Jordi Colomer: X-Ville



O artista traz a sua obra no âmbito do programa “Passado e Presente – Lisboa, Capital Ibero-americana de Cultura 2017”.

O artista espanhol Jordi Colomer (representação oficial espanhola na Bienal de Veneza deste ano) participa na exposição *Utopia/Distopia Parte II* com a sua obra *X-Ville*.

Tendo por base a obra do arquiteto e filósofo Yona Friedman, *Utopies Réalisables* (1974), a obra procura reafirmar a possível concretização de uma utopia documentando a realização de um *workshop* realizado pelo artista e vários estudantes. Para além do vídeo, estarão também presentes elementos cenográficos desse *workshop*.

ARTES VISUAIS
LISBOA

qua, março 22 – segunda,
agosto 21, 2017
00:00 – 00:00

Foro

MAAT Museu de Arte, Arquitetura e
Tecnologia, Av. Brasília, Central Tejo,
1300-598 Lisboa
Telefone: 210-028-130

Entradas

Horário: das 12h00 às 20h00; 3ª feira
fechado. Bilhetes: 5€ (50% de desconto
para estudantes, seniores e grupos;
entrada gratuita no primeiro domingo de
cada mês, crianças, desempregados,
professores, jornalistas, público com
necessidades especiais e funcionários do
Grupo EDP)

Mais informações

[Lisboa, Capital Ibero-americana de
Cultura 2017](#)

Créditos

Curadoria de Pedro Gadanho, Susana
Ventura e João Laia. No âmbito do
programa *Passado e Presente – Lisboa,
Capital Ibero-americana de Cultura
2017*.