



Jordi Savall: Hespèrion XXI



Jordi Savall vai apresentar em Lisboa um programa baseado nas obras de Anthony Holborne e o período isabelino.

As Lágrimas das Musas. As Guerras dos Três Reinos

- Hespèrion XXI. Direção: Jordi Savall.
- Do fim da Guerra da Irlanda (1603), ao conflito com a Aliança Nacional Escocesa (1630) e à Restauração da Monarquia em Inglaterra (1660).
- Música instrumental de John Dowland, Anthony Holborne, William Brade, Alfonso Ferrabosco II, Orlando Gibbons, Matthew Locke, William Lawes, John Jenkins e Henry Purcell.

Presença regular nas temporadas da Gulbenkian Música, Jordi Savall é um dos mais criativos e exímios dinamizadores de novas leituras da música antiga, protagonizando panorâmicas originais que são reveladoras de afinidades entre diferentes geografias e capazes de encurtar distâncias e unir as pessoas através do património cultural. No projeto As Lágrimas das Musas, iniciado em 2000, Savall vem interpretando com o Hespèrion XXI as obras de Anthony Holborne e do período isabelino. Neste terceiro capítulo, com o subtítulo As Guerras dos Três Reinos, o leque abre-se da Guerra da Irlanda à Restauração da Monarquia em Inglaterra.

MÚSICA
LISBOA

segunda, setembro 24, 2018
20:00 – 00:00

Foro

Grande Auditório, Fundação Gulbenkian
Av. de Berna 45 A, 1067-001 Lisboa
Telefone: 217-823-000

Entradas

[Comprar bilhetes](#) (30-70€)

Mais informações

[Fundação Gulbenkian](#)

Créditos

Organizado pela Fundação Gulbenkian.
Foto: Jordi Savall por Hervé Pouyfourcat