Navegantes da Jangada de Pedra

O fotógrafo Daniel Mordzinski expõe uma série de retratos de escritores com motivo do centenário de José Saramago.

Esta exposição, concebida e produzida especialmente para o centenário do nascimento de José Saramago, Prémio Nobel português, reúne uma centena de fotografias de autores de mais de 20 países e inclui duas partes: a primeira apresenta uma seleção de imagens do próprio Saramago tiradas por Mordzinski ao longo dos 20 anos.

Na segunda parte encontramos as suas conexões com escritores de língua portuguesa e espanhola cujas obras dialogam com o inestimável legado do autor universal.

ARTES VISUAIS
LISBOA

seg, fevereiro 28 – sexta, maio 13, 2022
00:00 – 00:00

Foro
Instituto Cervantes de Lisboa, R. de Santa Marta 43F R/C, 1169-119 Lisboa
Telefone: 213-105-020

Entradas
Entrada livre de 2ª a 5ª-feira de 15h30h às 19h30; 6ª-feira de 10h30 às 14h00.

Mais informações
Instituto Cervantes de Lisboa

Créditos
Organizado pelo Instituto Cervantes com a colaboração da Fundação Saramago.