O estado salvaxe. Espanha 1939

Performance de Pablo Fidalgo no âmbito da Mostra Espanha 2015.

O estado salvaxe. Espanha 1939 é uma performance criada depois de muitas conversas com a minha avó. Ela é, também, a única atriz da peça. Através de imagens em super8 gravadas pelo meu avô desde os anos 50 até aos 80, voltamos a escrever a história da minha família e, ao mesmo tempo, a história de Espanha desde a guerra civil até aos nossos dias.

É o testemunho de uma mulher que passou muito tempo em silêncio e que tem um enorme desejo de falar, muito para esclarecer, muito para reparar. É, fundamentalmente, um ato de amor lúcido e extremo, um surto de romantismo antes de "queimar os barcos". Numa carta dirigida às suas netas, a minha avó vai tecendo a sua biografia e interrogando-se sobre o seu passado, presente e futuro, num exercício de honestidade brutal que arroja luz sobre o que significa estar vivos hoje.

O estado salvaxe. Espanha 1939

- Direcção e Texto: Pablo Fidalgo Lareo
- Interpretação: Mercedes Fernández Vázquez
- Montajem: Xurxo Chirro
- Produção: Amalia Area
- Filmes: Manuel Lareo Costas

ARTES CÉNICAS
LISBOA

domingo, outubro 11, 2015
18:30 – 20:00

Foro
Maria Matos Teatro Municipal, Av. Frei Miguel Contreiras, 52, Lisboa

Entradas
Comprar bilhetes (5-12€)

Mais informações
Mostra Espanha 2015

Créditos
Organizado pela Secretaría de Estado de Cultura de España e o Teatro Maria Matos. Mostra Espanha 2015