



# Olhares do Mediterrâneo 2016

CINEMA  
LISBOA

qui, setembro 29 – domingo,  
outubro 02, 2016  
00:00 – 00:00

**Foro**  
Cinema São Jorge, Av. da Liberdade 175,  
Lisboa  
Telefone: 213-103-400

**Entradas**  
Bilheteira: dias sem espetáculos das 13h  
às 20h, dias com espetáculos das 13h até  
15 minutos após o início da última  
sessão/espetáculo.

**Mais informações**  
[Olhares do Mediterrâneo 2016](#)

**Créditos**  
Organizado pelo Grupo Olhares do  
Mediterrâneo e o Centro em Rede de  
Investigação em Antropologia (CRIA),  
com a colaboração da associação Films  
Femmes Mediterranée (FFM) e o apoio da  
Seção de Cultura da Embaixada de  
Espanha em Lisboa.



A 3ª edição do Festival terá lugar de 29 de setembro a 2 de outubro no Cinema São Jorge de Lisboa.

A 3ª edição do Festival terá lugar de 29 de setembro a 2 de outubro no Cinema São Jorge em quatro dias de explosão de mediterraneidade nas suas múltiplas facetas culturais e artísticas: cinema, artes performativas, debates, exposições, workshops e dieta mediterrânica.

A aventura de fazer os *Olhares do Mediterrâneo* começou no início de 2013 e nasceu da vontade de trazer a Lisboa um festival semelhante ao *Films Femmes Mediterranée*, o modelo inspirador. A ideia foi acolhida e acarinhada por várias pessoas que se empenharam pessoalmente na concretização do projecto e pelo CRIA (Centro em Rede de Investigação em Antropologia). Objectivo inicial e principal: mostrar em Lisboa filmes realizados por mulheres de países do Mediterrâneo.

Volvidos três anos, e graças ao envolvimento e aos contributos dos diversos membros deste grupo, o conceito evoluiu e assumiu contornos próprios. Realizaram dois festivais multidisciplinares de três dias, um ciclo de cinema espanhol com o apoio do Instituto Cervantes e a Embaixada de Espanha e foram ao Shortcutz Lisboa.

## Participação espanhola em destaque

- Sessão de abertura *Travessias* com debate: *Corredor de Fons*, de Isabel Fernandez. Prémio de Melhor Realização, Aljazeera International Documentary Film Festival (Doha, Qatar, 2014) e Prémio de Argumento, Festival Europe-Orient du Film Documentaire Asilah (Marrocos, 2015).
- Animação sessão miúdos: *Una Aventura de Miedo*, de Cristina Vilchez. Prémio de Melhor Animação Festival Anima GT (Guatemala) e Prémio de Melhor Animação Festival ULL-Nu (Andorra la Vella).