



# Recital de piano: A Rosalía. Duo de piano e voz emocionada

MÚSICA  
LISBOA

segunda, março 02, 2020  
18:30 – 00:00

**Foro**  
Palacio Nacional de Ajuda, Largo Ajuda,  
1349-021 Lisboa  
Telefone: 213-105-020

**Entradas**  
Entrada livre

**Mais informações**  
[Instituto Cervantes de Lisboa](#)

**Créditos**  
Organizado pelo Instituto Cervantes de Lisboa



**A atriz Lucía Álvarez e a pianista Rosa Torres Pardo caminharão entre os artistas Rosalía de Castro e Federico Garcia Lorca num diálogo emocionado entre a música e a palavra.**

Federico García Lorca foi à Galiza e conheceu o mundo de Rosalía de Castro. Numa das suas viagens escreveu *Seis poemas galegos* que, ainda hoje, estão entre os menos conhecidos de sua obra. Rosalía de Castro, poetisa e romancista, tinha um grande talento musical. Ela tocava harpa, flauta, guitarra, bandurria, piano e harmónio.

**Rosa Torres-Pardo**, Prémio Nacional de Música, Prémio Extraordinário de Piano do Conservatório de Madrid, Prémio Masterplayers (Suíça), em 2004 recebeu a Medalha Isaac Albéniz juntamente com Alicia de Larrocha. Já atuou com orquestras como a Filarmónica de Los Angeles, em teatros na Europa e na América como o Carnegie Hall e colaborou com cantores como Plácido Domingo e Ruggero Raimondi.

Lucía Álvarez é uma atriz formada no Laboratório de Teatro William Layton. Teve entre os seus professores Arnold Taraborrelli, Lidia García ou Antonio Llopis, entre outros. No cinema, vimo-la recentemente em filmes como *Dioses y perros* com Hugo Silva ou Megan Montaner, realizado por David Marqués, *Todo es silencio* de José Luis Cuerda ou *Esperpentos* de José Luis García Sánchez.