Recital de piano: A Rosalía. Duo de piano e voz emocionada

MÚSICA
LISBOA

segunda, março 02, 2020
18:30 – 00:00

Foro
Palacio Nacional de Ajuda, Largo Ajuda, 1349-021 Lisboa
Telefone: 213-105-020

Entradas
Entrada livre

Mais informações
Instituto Cervantes de Lisboa

Créditos
Organizado pelo Instituto Cervantes de Lisboa

A atriz Lucía Álvarez e a pianista Rosa Torres Pardo caminharão entre os artistas Rosalía de Castro e Federico Garcia Lorca num diálogo emocionado entre a música e a palavra.

Federico García Lorca foi à Galiza e conheceu o mundo de Rosalía de Castro. Numa das suas viagens escreveu *Seis poemas galegos* que, ainda hoje, estão entre os menos conhecidos de sua obra. Rosalía de Castro, poetisa e romancista, tinha um grande talento musical. Ela tocava harpa, flauta, guitarra, bandurria, piano e harmónio.

Rosa Torres-Pardo, Prémio Nacional de Música, Prémio Extraordinário de Piano do Conservatório de Madrid, Prémio Masterplayers (Suíça), em 2004 recebeu a Medalha Isaac Albéniz juntamente com Alicia de Larrocha. Já atuou com orquestras como a Filarmónica de Los Angeles, em teatros na Europa e na América como o Carnegie Hall e colaborou com cantores como Plácido Domingo e Ruggero Raimondi.

Lucía Álvarez é uma atriz formada no Laboratório de Teatro William Layton. Teve entre os seus professores Arnold Taraborrelli, Lidia García ou Antonio Llopis, entre outros. No cinema, vimo-la recentemente em filmes como *Dioses y perros* com Hugo Silva ou Megan Montaner, realizado por David Marqués, *Todo es silencio* de José Luis Cuerda ou *Esperpentos* de José Luis García Sánchez.