

Numância

Jovem Companhia do Teatro de Parla

Numância, escrita por Miguel de Cervantes, é a grande tragédia da liberdade levada à cena por jovens atores que a representam com tanta energia e força que não deixam indiferentes os espectadores. Uma proposta cénica sustentada pela ação física em palco e pela compreensão do texto, onde se ressalta o seu lirismo, a força e a verdade com que aborda temas como a liberdade, a sobrevivência ou o amor pela vida.

Co-organiza: Câmara Municipal de Parla, Teatro Municipal de Almada, Fundação Ciência e Desenvolvimento

Jovem Companhia de Teatro de Parla

A Jovem Companhia do Teatro de Parla foi fundada em 2009 e é composta por alunas e alunos da Escola Municipal de Teatro de Parla, cidade situada no sul da Comunidad de Madrid. O principal objetivo deste projeto é educar os jovens para a vida através das artes cénicas. Todos os jovens da companhia sentem uma especial paixão pelo teatro; paixão essa que os move e que faz com que se entreguem com tanta energia, carinho e emoção em cada uma das suas representações, facto que não deixa indiferente o público que a elas assiste.



Direção: José Luis Arellano García

Adaptação: Mar Zubieta (Compañía Nacional de Teatro Clásico de España)

Direção artística: David R. Peralto

Composição musical: David R. Peralto, Alberto Granados Reguilón

Tradução: José Bento (I Premio Hispano Luso)

Onde: Teatro Municipal de Almada.

Av Professor Egas Moniz, 2804 503. Almada

Web: <http://www.ctalmada.pt/>

Mapa: <http://tinyurl.com/teatro-municipal-almada>

Teatro Campo Alegre. Fundação Ciência e Desenvolvimento (FCD).

Rua das Estrelas. s/n. 4150-762. Porto.

Web: <http://194.79.88.139:8081/fcd/>

Mapa: <http://tinyurl.com/teatro-campo-alegre>

Quando: Almada: 7 de Dezembro (11:00 e 16:00 h.)

Porto: 9 de Dezembro (10:30 e 15:30 h.)