

SEMENTES

19ª MOSTRA INTERNACIONAL DE ARTES
PARA O PEQUENO PÚBLICO

ALMADA | MOITA
MONTEMOR-O-NOVO
SEIXAL | SESIMBRA

23 DE MAIO
A 8 DE JUNHO
2014



19ª EDIÇÃO SEMENTES

SEJAM BEM-VINDOS A MAIS UMA EDIÇÃO DE SEMENTES - MOSTRA INTERNACIONAL DE ARTES PARA O PEQUENO PÚBLICO, ESTE ANO A 19ª, NO ANO EM QUE O TEATRO EXTREMO CELEBRA O SEU 20º ANIVERSÁRIO.

VINTE ANOS DE ALEGRIAS, DE ENTUSIASMOS, DE CULTURA E DE ARTE, MAS TAMBÉM VINTE ANOS DE MUITAS DIFICULDADES, DE MUITAS ANGÚSTIAS, DE MUITOS SACRIFÍCIOS, DE MUITAS LUTAS.

ESTE ANO COM MENOS APOIOS, MENOS FINANCIAMENTOS, MENOS PARTICIPAÇÃO DE OUTROS MUNICÍPIOS NESTA NOSSA GRANDE FESTA, DEVIDO AO DESINVESTIMENTO RECORRENTE DO PODER CENTRAL À ARTE E AO PODER LOCAL, TIVEMOS DE NOS SOCORRER, A NÍVEL NACIONAL, DAS PRINCIPAIS COMPANHIAS QUE SE DEDICAM A ESTE PÚBLICO E COM AS QUAIS ESTABELECEMOS, DE HÁ VÁRIOS ANOS A ESTA PARTE, DIVERSOS PROTOCOLOS DE INTERCÂMBIO E, A NÍVEL INTERNACIONAL DE DIVERSAS COMPANHIAS DO NOSSO PAÍS VIZINHO, ESPANHA, E CONSEGUIMOS A PRESENÇA DE UMA OUTRA ORIUNDA DA FINLÂNDIA, A QUAL CONSEGUIU APOIOS NO SEU PAÍS PARA SE DESLOCAR ATÉ NÓS.

NO ENTANTO, O FESTIVAL NÃO SE IRÁ RESENTIR DA SUA QUALIDADE, MAS TÃO SÓ DA QUANTIDADE DE COMPANHIAS PROGRAMADAS. ESTE ANO PROGRAMAMOS 18 COMPANHIAS, MAS O FESTIVAL NÃO DEIXARÁ DE APRESENTAR ESPECTÁCULOS E ACTIVIDADES COM A QUALIDADE A QUE HABITUOU O SEU PÚBLICO.

SERÃO COMPANHIAS ORIUNDAS DE ALMADA, LISBOA, SINTRA, ÉVORA, SINES, LOUSADA, COVILHÃ, PORTO E MONTEMURO. A NÍVEL INTERNACIONAL E COMO JÁ REFERIMOS AS COMPANHIAS VIRÃO DE ESPANHA E DA FINLÂNDIA.

APESAR DOS DESINVESTIMENTOS DO PODER CENTRAL, ATRÁS REFERIDOS, E AOS CONSTRANGIMENTOS FINANCEIROS QUE A POPULAÇÃO PORTUGUESA SENTE CADA VEZ MAIS, MAS PORQUE CONSIDERAMOS A CULTURA E A ARTE UM SERVIÇO PÚBLICO QUE NÃO QUEREMOS DEIXAR DE PRESTAR, E DEVIDO AO ESFORÇO DA CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA NO INCREMENTO DO SEU APOIO TENDO EM CONTA A CELEBRAÇÃO DOS 20 ANOS DO TEATRO EXTREMO, QUISEMOS LEVAR A FESTA, OS ESPECTÁCULOS PARA A RUA, APOSTANDO ASSIM NUMA PROGRAMAÇÃO DE AR LIVRE.

ESTE ANO, O SEMENTES ESTARÁ EM ALMADA (ALMADA E COSTA DA CAPARICA), NO SEIXAL, EM SESIMBRA, NA MOITA E EM MONTEMOR-O-NOVO, MAS QUEREMOS ASSUMIR AQUI QUE NO PRÓXIMO ANO, NO QUAL O SEMENTES FESTEJARÁ OS SEUS 20 ANOS DE EXISTÊNCIA, A PROGRAMAÇÃO DE ESPECTÁCULOS POR TODAS AS FREGUESIAS DE ALMADA E, ESPEREMOS, POIS NÃO DEPENDERÁ APENAS DE NÓS, POR TODOS OS MUNICÍPIOS QUE CONNOSCO DESENVOLVERAM ESTE EVENTO MAS QUE ESTE ANO SE VIRAM IMPOSSIBILITADOS DE O LEVAR ÀS SUAS POPULAÇÕES.

SAUDAÇÃO À 19ª EDIÇÃO DO FESTIVAL SEMENTES

MOSTRA INTERNACIONAL DE ARTES PARA O PEQUENO PÚBLICO

MAIO/JUNHO 2014

HÁ QUASE DUAS DÉCADAS, AS SEMENTES FAZEM BROTAR A CADA ANO, SEMPRE A RONDAR O INÍCIO DO MÊS DE JUNHO, OS FRUTOS DE UM TRABALHO PERSISTENTE E ATURADO DO TEATRO EXTREMO, COMPANHIA PROFISSIONAL DE TEATRO DO NOSSO CONCELHO DE ALMADA, QUE POR OPÇÃO DEDICA TODA A SUA ATIVIDADE AOS MAIS PEQUENOS E ÀS FAMÍLIAS.

UMA OPÇÃO QUE SAUDAMOS VIVAMENTE, PELO CONTRIBUTO DE GRANDE VALIA QUE REPRESENTA PARA, ATRAVÉS DO CONHECIMENTO, DO SABER E DA CULTURA, ESTIMULAR E APOIAR O DESENVOLVIMENTO INTEGRAL DAS NOSSAS CRIANÇAS – TAMBÉM DOS SEUS PAIS E FAMILIARES –, PROPORCIONANDO MOMENTOS DE GRANDE ALEGRIA, MOVIMENTO, COR, E CONVÍVIO E AMIZADE, QUE AJUDAM A MOLDAR AQUELES QUE SERÃO AS MULHERES E OS HOMENS DE AMANHÃ.

DESDE QUE AS PRIMEIRAS SEMENTES FORAM LANÇADAS, A MOSTRA INTERNACIONAL DE ARTES PARA O PEQUENO PÚBLICO DESTACOU-SE, E DESTACA-SE, POR MÉRITO DOS SEUS "OPERÁRIOS CONSTRUTORES", NO QUADRO DA INTENSA E EXIGENTE ATIVIDADE ARTÍSTICA E CULTURAL QUE O NOSSO CONCELHO OFERECE QUOTIDIANAMENTE.

EXTRAVASANDO PARA AS RUAS E PRAÇAS DA NOSSA VIDA COLETIVA – E DA VIDA DE OUTRAS COMUNIDADES QUE VISITARÃO –, ESTAS SEMENTES VÃO OFERECER-NOS O TEATRO, O CIRCO, AS MARIONETAS, A MÚSICA, OS CONTADORES DE HISTÓRIAS, E AS ESCULTURAS INTERATIVAS ENQUANTO GENUÍNAS EXPRESSÕES DO PROFUNDO E ATURADO APEGO AO TRABALHO QUE ANIMA AS GENTES DA NOSSA TERRA, QUE QUER E TEIMA EM SER E SE AFIRMAR COMO TERRA DO CONHECIMENTO E DO SABER, DETERMINANTES PARA O APROFUNDAMENTO DO BEM-ESTAR DOS ALMADENSES.

REGISTO POR ISSO UM SINCERO AGRADECIMENTO INSTITUCIONAL E PESSOAL PELO CONTRIBUTO QUE, ATRAVÉS DAS SEMENTES MAS TAMBÉM DE TODA A SUA (MUITA) OUTRA ATIVIDADE, O TEATRO EXTREMO DÁ AO DESENVOLVIMENTO E AO BEM-ESTAR DOS ALMADENSES, NA CONVICÇÃO PROFUNDA DE QUE A EDIÇÃO DE 2014 REPRESENTARÁ UM PASSO MAIS NO CAMINHO QUE NOS CONDUZIRÁ A UM FUTURO MAIS HUMANO, MAIS DESENVOLVIDO E MAIS SOLIDÁRIO, COMO TODOS DESEJAMOS SEJA O MUNDO FUTURO DAS NOSSAS CRIANÇAS.

O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA
JOAQUIM ESTÊVÃO MIGUEL JUDAS



23 DE MAIO, SEXTA, 21H30
LARGO GABRIEL PEDRO, ALMADA
24 DE MAIO, SÁBADO, 16H00
PRAÇA DA REPÚBLICA, MOITA

25 DE MAIO, DOMINGO, 11H00
JARDIM URBANO, COSTA DA CAPARICA
25 DE MAIO, DOMINGO, 17H30
RUA CÂNDIDO DOS REIS, CACILHAS

MinVant

CIRCO DELICIA (ESPAÑHA) TEATRO, CIRCO E MÚSICA

MINVANT É UMA INCRÍVEL PEQUENA BANDA FORMADA POR DOIS MÚSICOS QUE SE MULTIPLICAM A SI MESMOS E FAZEM CRESCER A MÚSICA PARA SOAR COMO UMA ORQUESTRA COMPLETA. MAS MINVANT NÃO É SÓ UMA ORQUESTRA. SOBRE UM TRICICLO QUE SE TRANSFORMA EM CENÁRIO OS SEUS MULTIINSTRUMENTISTAS SÃO CAPAZES DE TUDO E COMBINAM A SUA MÚSICA COM COREOGRAFIAS, HUMOR E CIRCO, QUE ENTUSIASMARÃO O PÚBLICO A PARTICIPAR NUM ESPETÁCULO DINÂMICO E FASCINANTE.

INTÉRPRETES: DANI TOMÁS E DAVID LILLO; ENCENAÇÃO: RAFA ESPADA; MÚSICA: PEP PASCUAL [PARA TODOS]

M[u]F

DAVID MORENO (ESPAÑHA) MÚSICA E TEATRO

UM ELEGANTE PIANO DE CAUDA, UM CONTRABAIXO E UM CUBO DE CARTÃO FORMADO POR 33 CAIXAS CHEIAS DE SURPRESAS, SÃO O PONTO DE PARTIDA PARA UMA VIAGEM PLENA DE VIDA E DE DINÂMICA, A QUAL LEVA O ESPECTADOR A PARTILHAR JOGOS ENGENHOSOS, EMOTIVOS E HUMORÍSTICOS.

ESPECTÁCULO REPLETO DE INTERPRETAÇÕES VIRTUOSAS, DE CONSTRUÇÕES E DESCONSTRUÇÕES, DE MÚSICA E MOVIMENTO, DE POESIA VISUAL E SONORA COM UMA GRANDE DOSE DE HUMOR.

IDEIA ORIGINAL, AUTOR, DIRECTOR MUSICAL E COMPOSIÇÃO DAVID MORENO, AUTOR, COREÓGRAFO E CENÓGRAFO TONI MIRA, COMPOSIÇÃO E INTERPRETAÇÃO DAVID MORENO, BERNAT GUARDIA E IVÓ OLLER **(PARA TODOS)**

23 DE MAIO, SEXTA, 22H00
LARGO GABRIEL PEDRO, ALMADA





24 DE MAIO, SÁBADO, 16H00
TEATRO EXTREMO, ALMADA

HISTÓRIA COM PÉS E CABEÇA

DO IMAGINÁRIO [ÉVORA] TEATRO

INVENTÃO, A FIGURA CENTRAL DESTA HISTÓRIA É UM BONECO QUE PENSA DEMASIADO. CHEGA A CANSAR-SE DE TANTO PENSAR. O BONECO PENSA QUE APENAS BRINCAR É UM DESPERDÍCIO E FICA NUM DESASSOSSEGO ENQUANTO NÃO ARRANJA UM EMPREGO. OS SEUS PENSAMENTOS DISCORDAM DE SI. NÃO É NORMAL UM "BONECO" TRABALHAR. RESOLVEM LEVÁ-LO AO MÉDICO QUE NÃO LHE ENCONTRA NADA DE GRAVE, APENAS UMA GRANDE VONTADE DE TRABALHAR. RECEITA-LHE UM EMPREGO DE 8 HORAS POR DIA, PARA VER SE LHE PASSA A MANIA.

APESAR DE TUDO, INVENTÃO NÃO CONSEGUE DEIXAR DE PENSAR E CONTINUA A BATALHAR COM OS SEUS PENSAMENTOS! E A ACREDITAR NA VIDA!

AUTOR: MANUEL ANTÓNIO PINA; INTERPRETAÇÃO: CLAUDIA LÁZARO, LUÍS RUFO, MARTA FIGUEIRA; ENCENAÇÃO: ISABEL BILOU; CONCEPÇÃO E CONSTRUÇÃO DE MARIONETAS: MANUEL COSTA DIAS; MÚSICA: GIL SALGUEIRO NAVE; VÍDEO: JOANA DIAS; FIGURINOS: ISABEL BILOU; DESENHO DE LUZ: PEDRO BILOU [M/G]

QUEM CONTA UM CONTO ACRESCENTA UM CANTO

O NARIZ [LEIRIA] CONTADORES DE HISTÓRIAS

ESPECTÁCULO DE MÚSICA E CONTADORES DE HISTÓRIAS, TRADICIONAIS OU DE AUTOR

CONTADORES: PEDRO OLIVEIRA, LUIS MOURÃO, CIDÁLIA SILVA, LILIANA GONÇALVES, ANA MODERNO, VITÓRIA CONDEÇO, JOÃO AUGUSTO, PAULO SANTOS, GINA PEREIRA, MÚSICOS: DIANA CATARINO, JONI SERRA, ÍNDIOS DA MEIA PRAIA (MARCIANO SILVA, BÉ E JOEL), DANIEL REIS, NUNO SANTOS, YUMIKO ISHIZUKA, ILUSIONISMO: NAGE AKUMA [M/6]

25 DE MAIO, DOMINGO, 16H00

CASA DA CERCA, ALMADA





30 DE MAIO, SEXTA, 10H30 E 14H30
TEATRO EXTREMO, ALMADA

À ESPERA QUE VOLTE

TEATRO REGIONAL DA SERRA DE MONTEMURO (GOSENDE, CASTRO DAIRE) TEATRO

O HOMEM FORTE E BOM QUE VEM AO NOSSO ENCONTRO, É PIOTOR. PIOTOR NÃO É PORTUGUÊS. CAÍU DE UM AVIÃO DE CARGA NUMA NOITE DE TEMPORAL, NUMA SERRA ÁRIDA ONDE DEPOIS DE MUITO ANDAR NO ESCURO, ENCONTRA UM CÃO. ESSE CÃO É PASTOR E LEVA-O PARA JUNTO DO SEU REBANHO. O REBANHO LEVA-O PARA A ALDEIA. NA ALDEIA HÁ UM TEATRO E O VAZIO QUE PIOTOR SENTIA, PREENCHEU-SE.

PIOTOR TROUXE CONSIGO UMA HISTÓRIA SOBRE A ÁGUA. SOBRE UMA GOTA DE ÁGUA QUE AO CAIR DO CÉU DA RÚSSIA, TRANSFORMA AS CRIANÇAS QUE A QUEREM OUVIR, EM PEQUENOS RUSSOS QUE EM VEZ DE MÃOS, TÊM O PODER DE TRAZER A CHUVA E O DILÚVIO PARA DENTRO DE CASA.

QUANDO A HISTÓRIA TERMINA, AS CRIANÇAS SÓ ESPERAM QUE A GOTA DE ÁGUA VOLTE A CAIR PARA REFRESCAR OS SEUS DEDOS...

TEXTO: MADALENA VITORINO E PAULO DUARTE. ENCENAÇÃO: MADALENA VITORINO. ASSISTENTE DE ENCENAÇÃO: ABEL DUARTE. CENÓGRAFIA E FIGURINOS: SANDRA NEVES. DIREÇÃO MUSICAL E BANDA SONORA: FERNANDO MOTA. CENÁRIOS E ADEREÇOS: CARLOS CAL E MARIA DA CONCEIÇÃO ALMEIDA. INTERPRETAÇÃO: PIOTOR (PAULO DUARTE), SOMBRA (MARIA DA CONCEIÇÃO ALMEIDA) E SETE PEQUENOS MÚSICOS RUSSOS [M/G]

A RAÍZ DO NARIZ

MABSUTINS [ESPANHA] CIRCO E PALHAÇOS

OS MABSUTINS CHEGAM DISPOSTOS A ACTUAR, COM O NARIZ BEM ENRAIZADO, O OLHAR ABERTO E A MÚSICA AFINADA, ENCONTRAM O MOMENTO OPORTUNO E COMEÇA O ESPECTÁCULO. NADA OS VAI PARAR! ELES SÃO DENGUITO, BIRUTILLA, FÚFUR E PESHOSHO E TÊM TUDO PREPARADO E CONTROLADO... OU ASSIM O PENSAM!

BOFETADAS, PERSEGUIÇÕES, ESPIRROS, CANTO, MALABARISMO, MAGIA, SURPRESAS E EMOÇÕES SÃO DESENCADEADAS POR ESTES IMPARÁVEIS PALHAÇOS! TUDO É POSSÍVEL SOB O PODER DO NARIZ VERMELHO!

DIREÇÃO MABSUTINS; PALHAÇOS: ALBERT GRAU (DENGUITO), CHRISTIAN OLIVÉ "MAUS" (BIRUTILLA), MOISÈS QUERALT (PESHOSHO), ORIOL LIÑAN (FÚFUR); FIGURINOS E ADEREÇOS: MABSUTINS [PARA TODOS]

30 DE MAIO, SEXTA, 10H30

JARDIM DO SEIXAL

1 DE JUNHO, DOMINGO, 18H00

LARGO GABRIEL PEDRO, ALMADA





31 DE MAIO, SÁBADO,
11H00 E 16H00
TEATRO EXTREMO, ALMADA

UMA HISTÓRIA DESAFINADA... OU NEM POR ISSO

TEATRO DAS BEIRAS [COVILHÃ] TEATRO

"UMA HISTÓRIA DESAFINADA...OU NEM POR ISSO" É UMA HISTÓRIA SOBRE A HARMONIA.

DOIS VIZINHOS PROCURAM, DESESPERADAMENTE, SUBSTITUIR O CANTO DOS PÁSSAROS QUE PARTIRAM EM BUSCA DE OUTRA PRIMAVERA. AS ESTAÇÕES MUDAM, AS AVES MIGRAM E O HOMEM...ESTE FICA, NO SEU LUGAR, À ESPERA QUE AS AVES REGRESSEM, NOUTRA NOVA ESTAÇÃO. A PROCURA OBSESSIVA POR ALGO QUE LHE OCUPE O TEMPO, ACABA POR TORNAR FEIO, AQUILO QUE É BONITO. E OS DOIS VIZINHOS, DESATENTOS E EGOÍSTAS, ACABAM POR PERDER A PRIMAVERA, O CANTO DOS PÁSSAROS E TAMBÉM A AMIZADE QUE OS UNIA. MAS, COMO TODOS OS ERROS DA VIDA SERVEM PARA APRENDERMOS E CRESCERMOS, TAMBÉM A NOSSA HISTÓRIA ENCONTRA A HARMONIA DESEJADA. UM FINAL AFINADO!

criação coletiva; encenação: SÓNIA BOTELHO; interpretação: ADRIANA PAIS, MARCO FERREIRA E PEDRO DAMIÃO; música: ROGÉRIO PEIXINHO; desenho e operação de luz: JAY COLLIN [M/V]

MISS UMBRELLA

CIRQUET CONFETTI (ESPAÑA) ESPECTÁCULO ITINERANTE DE CIRCO DE RUA

MALABARES E EQUILIBRISMO COM SOMBRINHAS ORIENTAIS E MÚSICA COM REALEJO ANTIGO.

MISTURA DE ELEMENTOS DE ANTIGOS ESPECTÁCULOS DE RUA COM ELEMENTOS DO CIRCO MAIS CONTEMPORÂNEO. OS MALABARES BASEIAM-SE, ESSENCIALMENTE, NA TÉCNICA ORIENTAL DAIKAGURA.

MISS UMBRELLA PROCURA A CUMPLICIDADE COM O PÚBLICO PARA O TRANSPORTAR PARA O SEU EXCÊNTRICO MUNDO.

AUTORIA: CIRQUET CONFETTI; INTERPRETAÇÃO: ANNA CONFETTI; MÚSICA: POPULAR; FIGURINOS: CHANTALE HEIMO; CENOGRAFIA: MIGUEL OLLÉ [PARA TODOS]

31 DE MAIO, SÁBADO, 17H00
RUA DOS PESCADORES, COSTA DA CAPARICA
1 DE JUNHO, DOMINGO, 11H00
PARQUE URBANO DE ALMADA
1 DE JUNHO, DOMINGO, 16H00
RUA CÂNDIDO DOS REIS, CACILHAS





31 DE MAIO, SÁBADO, 21H30
LARGO GABRIEL PEDRO, ALMADA
1 DE JUNHO, DOMINGO, 21H30
PARQUE DA CIDADE, MONTEMOR-O-NOVO
2 DE JUNHO, SEGUNDA, 14H30
JARDIM URBANO, COSTA DA CAPARICA

FUZZY DICE CIRCUS

CLUNKER CIRCUS (FINLÂNDIA) CIRCO

DE UM VELHO AUTOMÓVEL SAI UM ESPETÁCULO DE CIRCO PLENO DE ACROBACIAS, PATINS, HULA-HOOPS, ACROBACIAS DE ESTUPIDEZ E MÚSICA DE DANÇA DOS ANOS 90

ENCENAÇÃO: MAKSIM KOMARO, INTERPRETAÇÃO: SAANA PEURA, JORI REUNANEN, RASMUS WITIKKA [PARA TODOS]

TITERETÚ

ITINERÀNIA [ESPAÑA] INSTALAÇÃO INTERACTIVA

O PROTAGONISMO QUE NORMALMENTE TÊM AS MARIONETAS EM MUITOS ESPECTÁCULOS, PASSA PARA O PÚBLICO EM TITERETÚ. UMA INSTALAÇÃO INTERACTIVA DE RUA, COMPOSTA POR 5 MÃOS GIGANTES DE FERRO E MADEIRA COM A SUA ESTRUTURA MECÂNICA À VISTA, JOGA COM AS HABILIDADES DOS ESPECTADORES QUE SE ATREVEM A LIGAR-SE AOS FIOS DO MARIONETISTA RESOLVENDO JOGOS DE COORDENAÇÃO, EQUILÍBRIO E PRECISÃO

IDEIA ORIGINAL: SANDRA SARDÁ E ITINERÀNIA. DESENHO E CONSTRUÇÃO: FURTI COROMINAE, PACO HERNÁNDEZ (ITINERÀNIA), SANDRA SARDÁ (KATAKRAK) E CARMEN RODRIGUEZ (TRALARÁ) [M/G]

1 DE JUNHO, DOMINGO,
10H30-12H30 E 15H00-18H30
PARQUE URBANO DE ALMADA





A ILHA DESCONHECIDA

MARKELIÑE [ESPANHA] TEATRO GESTUAL

1 DE JUNHO, DOMINGO, 17H00
FÓRUM MUNICIPAL ROMEU CORREIA,
ALMADA

ESPECTÁCULO GESTUAL BASEADO NO CONTO DE JOSÉ SARAMAGO. PROCURAR A NOSSA ILHA DESCONHECIDA É DEFENDER O NOSSO DIREITO A DESENVOLVER AS NOSSAS POTENCIALIDADES E A NOSSA RESPONSABILIDADE PERANTE O NOSSO DESTINO.

UMA VIAGEM DE BARCOS, COSTUMES, ARQUÉTIPOS E AMIZADE.

BASEADO NO CONTO DE JOSÉ SARAMAGO, DRAMATURGIA E DIREÇÃO MARKELIÑE. INTERPRETAÇÃO FERNANDO BARADO, SANDRA FÓEZ, AGUIRRE, ITZIAR FRAGUA. DESENHO DE LUZ PACO TRUJILLO. DIREÇÃO ARTÍSTICA MARIJO DE LA HOZ. COORDENAÇÃO DE ESPETÁCULO JOSERRA MÁRTINEZ [M/5]

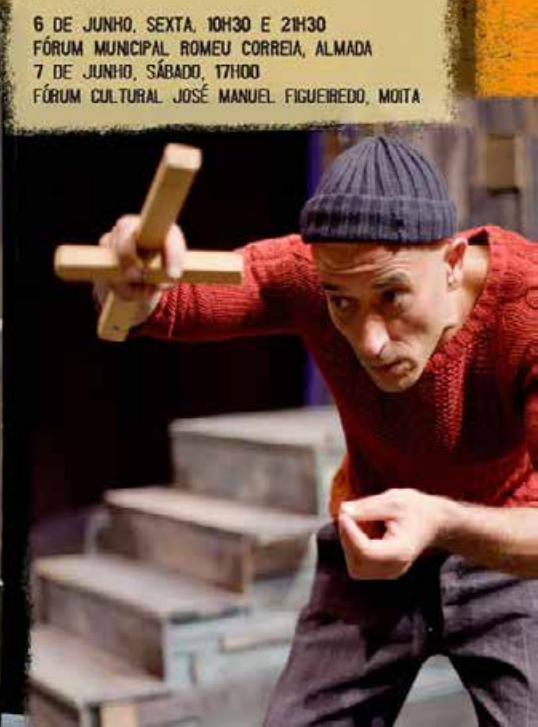
NADA A DIZER

LEANDRE [ESPANHIA] ESPECTÁCULO DE HUMOR POÉTICO SEM PALAVRAS

EM CENA QUATRO MÓVEIS E UMA PORTA. UMA CASA DIANTE DO PÚBLICO, SEM PAREDES, UMA CASA CHEIA DE VAZIOS, DE BURACOS ATÉ AO ABSURDO, VISITADA POR ESPECTADORES IMAGINADOS. UM PERSONAGEM SOZINHO, RODEADO DE PRESENÇAS, DE DESEQUILÍBRIOS. UM TEMPO PARADO NUM RITMO FRENÉTICO, COM FANTASMAS NOS ARMÁRIOS, PEÚGAS VOADORAS, ESPELHOS BRINCAHÕES, LÂMPADAS ESQUIVAS, SURPRESAS, PIANOS TELEPÁTICOS, MÚSICAS SILENCIOSAS, BRINCADEIRAS, DEMÓNIOS E SONHOS. UMA CASA SONHADA PARA PARTILHAR AS EMOÇÕES, AQUI E AGORA!

ENCENAÇÃO LEANDRE RIBERA. INTERPRETAÇÃO LEANDRE RIBERA, LILA RIBERA. CENOGRAFIA XESCASALVÀ, FIGURINOS CIALEANDRE. DESENHO DE LUZ MARCO RUBIO. MÚSICA VÍCTOR MORATO. MÚSICOS MARIA PERERA, FRANCESC PUGES, PEP MOLINER, JORDI GASPAR, FREDERIC MIRA, SERGI SIRVENT, DAVID DOMÍNGUEZ [PARA TODOS]

6 DE JUNHO, SEXTA, 10H30 E 21H30
FÓRUM MUNICIPAL, ROMEU CORREIA, ALMADA
7 DE JUNHO, SÁBADO, 17H00
FÓRUM CULTURAL JOSÉ MANUEL FIGUEIREDO, MOITA





7 DE JUNHO, SÁBADO, 16H00
TEATRO EXTREMO, ALMADA

AS VIAGENS DO ZÉ LATÃO

TEATRO A TIRACOLO [LISBOA] TEATRO

O ZÉ LATÃO É UM FERRO VELHO QUE ADORA RENOVAR TUDO AQUILO EM QUE TOCA. E, EMBORA GOSTE MUITO DA SUA ALDEIA, ESTÁ CANSADO DE VER SEMPRE AS MESMAS COISAS. TEM VÁRIAS IDEIAS PARA A MODIFICAR – MAS TODOS AS ACHAM DISPARATADAS. UM DIA RESOLVE IR VISITAR UM SÁBIO, PARA LHE PEDIR QUE SUGIRA UMA MUDANÇA QUE OS OUTROS ACEITEM. NO ENTANTO, O QUE O SIMPÁTICO SÁBIO E O SEU DIVERTIDO AJUDANTE BARNABÉ LHE PROPÕEM É QUE EM VEZ DISSO, PARTA EM VIAGEM, PARA VER NOVOS MUNDOS. O ZÉ LATÃO ASSIM O FAZ. E AS SURPRESAS SUCEDEM-SE.

TEXTO E ENCENAÇÃO: ÁLVARO FARIA; INTERPRETAÇÃO: CARLOS PEREIRA, TIAGO PERALTA, ZÉ PEDRO RAMOS;
MÚSICA: ANDRÉ CARDOSO, ALEX K. VEIGA; CENOGRAFIA, FIGURINOS E ADEREÇOS: MARA MARAVILHA [M/4]

INTRANSIT

TEATRO DO MAR (SINES) TEATRO DE RUA INSTALAÇÃO VÍDEO

O HOMEM É NATURALMENTE UM ANDARILHO, UM SER EM TRÂNSITO, SEMPRE EM BUSCA DE RESPOSTAS E DE CONHECIMENTO. A VIAGEM, COMO O OLHAR, TEMPORALIZA A REALIDADE REEMPREENENDO A BUSCA DO SEU SENTIDO. SE A VERDADE DA VIAGEM É O MOVIMENTO EM SI MESMO, TUDO É IMPERMANÊNCIA. A VIDA, A NATUREZA, AS RELAÇÕES, O TEMPO. EM INTRANSIT, OS VIAJANTES OBSERVAM COM O OLHAR DO POETA. SÃO COMO ARGONAUTAS EM BUSCA DE ALGO QUE AMPLIE E PRESERVE A CONSCIÊNCIA DOS HOMENS. EXPLORADORES E INVESTIGADORES DE UTOPIAS, GUARDAM O QUE RESTA DA POÉTICA DO MUNDO NUMA MALA. TRAZEM ELEMENTOS DE OUTRAS ÉPOCAS COMO UMA ALTERNATIVA AO INEVITÁVEL PROGRESSO DO ESQUECIMENTO. GUARDIAES DA MEMÓRIA, ATRAVESAM DIFERENTES DIMENSÕES DE ESPAÇO E DE TEMPO, E TRANSPORTAM-NOS NO MOVIMENTO EFÊMERO DA SUA PASSAGEM. A COMPREENSÃO DA VIAGEM SURTIRÁ NA ESFERA DA EPIFANIA, GRAVADA PRIMEIRAMENTE NÃO NO CÉREBRO, MAS SIM NA MAIS SIMBÓLICA E POÉTICA ENTRANHA QUE É O CORAÇÃO.

ESPETÁCULO DE RUA FUNDE O TEATRO COM OUTRAS ARTES COMO A INSTALAÇÃO E O VÍDEO. DE INSPIRAÇÃO RETRO-FUTURISTA COM ALGUMAS REFERÊNCIAS DA CULTURA STEAMPUNK.

CONCEITO, DRAMATURGIA E ENCENAÇÃO JULIETA AURORA SANTOS [M/12]

7 DE JUNHO, SÁBADO, 22H00
CASA DA CERCA ALMADA





7 DE JUNHO, SÁBADO, 11H00
PARQUE JOSÉ AFONSO, BAIXA DA BANHEIRA, MOITA
7 DE JUNHO, SÁBADO, 21H30
AV. MARGINAL, SESIMBRA

BANDA ÀS RISCAS

MU – ASSOCIAÇÃO CULTURAL [PORTO] ANIMAÇÃO MUSICAL DE RUA

8 DE JUNHO, DOMINGO, 11H00
RUA DOS PESCADORES, COSTA DA CAPARICA
8 DE JUNHO, DOMINGO, 17H00
TEATRO EXTREMO, ALMADA

A BANDA ÀS RISCAS É UM GRUPO MUSICAL DE ANIMAÇÃO DA RUA, QUE NASCEU NA CIDADE DO PORTO. DESDE ENTÃO TEM VINDO A ANIMAR AS RUAS, FESTAS, CASAMENTOS, DISCOTECAS E TODO O TIPO DE EVENTOS EM PORTUGAL, ESPALHANDO RISOS E BOA DISPOSIÇÃO.

O REPERTÓRIO DO GRUPO É DE CARIZ TRADICIONAL, TEMAS DO IMAGINÁRIO COLECTIVO E CIRCENSE. A ANIMAÇÃO DA BANDA ÀS RISCAS ASSENTA NA IMPORTÂNCIA DE DESPERTAR, NA SOCIEDADE EM QUE VIVEMOS, O LADO MAIS SIMPLES DA VIDA: O SORRISO!

GAITA-DE-FOLES: HUGO OSGA, SAXOFONE: SÉRGIO CARDOSO, PERCUSSÕES: NUNO ENCARNÇÃO, ACORDEÃO: ANDREIA BARÃO, MALABARISTA/HOMEM FOGO: JOÃO SOUSA [PARA TODOS]

O PATINHO FEIO

JANGADA TEATRO [LOUSADA] TEATRO MUSICAL COM MARIONETAS

ERA UMA VEZ UM OVO. DESSE OVO NASCEU UM PATINHO DIFERENTE DOS OUTROS PATINHOS. POR ISSO, TODOS O MALTRATAM E LHE CHAMAM FEIO. CANSADO DE TANTA HUMILHAÇÃO, FOGE DA QUINTA ONDE NASCERA, CANTANDO O SEU INFORTÚNIO. ABANDONADO E TRISTE VAI CAMINHANDO O RESTO DO VERÃO, PASSANDO PELO OUTONO, ATÉ ENFRENTAR SOZINHO O RIGOROSO FRIO DO INVERNO. CHEGADA A PRIMAVERA, O PATINHO AO OLHAR-SE NAS ÁGUAS DO LAGO PERCEBE QUE JÁ NÃO É AQUELA AVE FEIA DE QUE TODOS ZOMBAVAM; É AGORA UM CISNE.

A PARTIR DE HANS CHRISTIAN ANDERSEN; DRAMATURGIA E ENCENAÇÃO: LUIZ OLIVEIRA; INTERPRETAÇÃO: LUIZ OLIVEIRA, RITA CALATRÉ, VÍTOR FERNANDES; MÚSICA ORIGINAL E PIANISTA: RICARDO FRÁGUAS; BONECOS: LUIZ OLIVEIRA; CENOGRAFIA: XICO ALVES; FIGURINOS: SUSANA MORAIS; DESENHO DE LUZ: NUNO TOMÁS [M/4]

8 DE JUNHO, DOMINGO, 16H00
TEATRO EXTREMO, ALMADA





8 DE JUNHO, DOMINGO, 17H00
FÓRUM MUNICIPAL ROMEU CORREIA,
ALMADA

O SEGREDO DO RIO

FID D'AZEITE. MARIONETAS DO CHÃO DE OLIVA · COMPANHIA DE TEATRO DE SINTRA [SINTRA] MARIONETAS

É A HISTÓRIA DE UMA BELA AMIZADE ENTRE UM PEIXE E UM RAPAZ, "O SEGREDO DO RIO" QUE MIGUEL DE SOUSA TAVARES ESCREVEU, E QUE AGORA SE APRESENTA EM FORMA DE ESPETÁCULO DE MARIONETAS DE LUVA.

UMA HISTÓRIA PEDAGÓGICA QUE PODE SER LIDA COMO UMA PARÁBOLA PROTAGONIZADA PELA HUMANIDADE E A NATUREZA: SE A HUMANIDADE (RAPAZ) TRATAR A NATUREZA (PEIXE) COM AMOR, FIDELIDADE E RESPEITO – NO FUNDO COMO MERECE –, A NATUREZA É GENEROSA.

AUTOR MIGUEL SOUSA TAVARES; ADAPTAÇÃO E ENCENAÇÃO NUNO CORREIA PINTO, MANIPULAÇÃO NUNO CORREIA PINTO E NUNO MACHADO; MARIONETAS JORGE CERQUEIRA, ILUSTRAÇÃO FERNANDA FRAGATEIRO; DESENHO DE LUZ ANDRÉ RABACA, SONOPLASTIA CARLOS ARROJA [M/4]

A MAIOR FLOR DO MUNDO E OUTRAS HISTÓRIAS SEGUNDO JOSÉ

ART'IMAGEM [PORTO] TEATRO

INSPIRADO EM TEXTOS E HISTÓRIAS DE JOSÉ SARAMAGO, NESTE ESPETÁCULO ATORES E PÚBLICO ESTARÃO E ENTRARÃO NAS HISTÓRIAS QUE SERÃO TEATRALIZADAS.

HAVIA UMA ALDEIA E UMA MENINA. HAVIA TAMBÉM OS AVÓS COM QUEM A MENINA VIVIA, MAIS OS VIZINHOS. UM DIA SAI A MENINA PELOS FUNDOS DO QUINTAL E TÓCA A ANDAR, A ANDAR. CAMINHOU, CAMINHOU ATÉ QUE CHEGOU AO LIMITE DAS TERRAS ATÉ ONDE SE AVENTURAVA SOZINHA. - VOU OU NÃO VOU? PERGUNTOU-SE. FOI À DESCOBERTA DO MUNDO E DAS PESSOAS.

DRAMATURGIA E ENCENAÇÃO JOSÉ LEITÃO; INTERPRETAÇÃO DANIELA PÊGO E PEDRO CARVALHO; MÚSICO ALFREDO TEIXEIRA; CENÁRIO JOSÉ LEITÃO E JOSÉ LOPES; PINTOR AGOSTINHO SANTOS; FIGURINOS E ADEREÇOS FÁTIMA MAIO [M/6]

8 DE JUNHO, DOMINGO, 17H00
CINETEATRO MUNICIPAL JOÃO MOTA, SESIMBRA



ATIVIDADES COMPLEMENTARES

CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DE ALMADA VELHA/ OFICINAS DOMS DE FAMÍLIA

EM PARCERIA COM A CÂMARA MUNICIPAL DE ALMADA E O TEATRO ABC.PI, NO CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DE ALMADA VELHA (CIAV), PROPOMOS AOS SÁBADOS, OFICINAS PARA FAMÍLIAS. ATRAVÉS DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS, LÚDICAS E PEDAGÓGICAS, PROPORCIONAM-SE MOMENTOS FÉRTES DE DIÁLOGO E INTERATIVIDADE, COM DIFERENTES LINGUAGENS EXPRESSIVAS E CRIATIVAS. NUM ESPAÇO ABERTO À IMAGINAÇÃO, À REFLEXÃO E À PRÁTICA, O CIAV PRETENDE OFERECER PROPOSTAS QUE POTENCIEM A DESCOBERTA E UMA EXPERIÊNCIA DE APRENDIZAGENS EM DIFERENTES IDADES, QUE LEVE OS PARTICIPANTES A VIVENCIAR A CULTURA HERDADA E A CULTURA CONTEMPORÂNEA, CONTRIBUINDO PARA EDIFICAR UMA CIDADANIA O MAIS CONSCIENTE E PLENA POSSÍVEL.

ONDE ESTÁ A MINHA SOMBRA?

QUEM NÃO GOSTA DE BRINCAR COM A SUA SOMBRA NUM DIA QUENTE DE PRIMAVERA? NESTA OFICINA VAIIS DESCOBRIR UMA NOVA FORMA DE BRINCAR COM AS SOMBRAS, VAIIS APRENDER A CONSTRUIR E A MANIPULAR MARIONETAS DE SOMBRA PARA DEPOIS, EM FAMÍLIA, APRESENTARES O TEU PRÓPRIO ESPETÁCULO DE MARIONETAS.

ORIENTAÇÃO: MAGDA MOREIRA / TEATRO ABC.PI. ACTIVIDADE GRATUITA SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA [CRIANÇAS DOS 3 AOS 12 ANOS ACOMPANHADAS POR UM OU DOIS ADULTOS]

24 E 31 DE MAIO, SÁBADO,
DAS 15H00 ÀS 18H00
CENTRO DE INTERPRETAÇÃO
DE ALMADA VELHA, ALMADA



7 DE JUNHO, SÁBADO,
DAS 15H00 ÀS 18H00
CENTRO DE INTERPRETAÇÃO
DE ALMADA VELHA, ALMADA

CORPOS QUE CONTAM HISTÓRIAS

COMO É QUE CONTAMOS HISTÓRIAS, EM MOVIMENTO NO TEMPO E NO ESPAÇO?

VAMOS OBSERVANDO JUNTOS, LENDO O ESPAÇO QUE ESCRREVEMOS COM O CORPO, O QUANTO A NOSSA CONSCIÊNCIA E ENERGIA AFETAM O MODO COMO CRIAMOS E LEMOS "HISTÓRIAS", TANTO NA CENA COMO NA VIDA. DE CERTA FORMA, OBSERVAMOS COMO A "VIDA" COMPÕE A CENA E COMO A VIDA É CORPO, ESPAÇO, TEMPO, CONSCIÊNCIA, ENERGIA.

ORIENTAÇÃO JOANA PUPO /TEATRO ABC.PL ACTIVIDADE GRATUITA SUJEITA A INSCRIÇÃO PRÉVIA [CRIANÇAS DOS 3 ANS 12 ANOS ACOMPANHADAS POR UM OU DOIS ADULTOS]

FICHA TÉCNICA DIREÇÃO DO FESTIVAL: RUI CERVEIRA; DIREÇÃO DE PRODUÇÃO: SÓFIA OLIVEIRA; DIREÇÃO TÉCNICA: CELESTINO VERDADES; ASSISTÊNCIA DE PRODUÇÃO E SECRETARIADO: PAULA ALMEIDA; TÉCNICA: CELESTINO VERDADES, DANIEL VERDADES, MARIA JOÃO MONTENEGRO; DIVULGAÇÃO, PUBLICIDADE E ASSESSORIA DE IMPRENSA: NÁDIA SANTOS MONTEIRO; ACOILHIMENTO: FERNANDO JORGE LOPES, JOANA MORA RAMOS, PAULA ALMEIDA; ESTÁGIO DE PRODUÇÃO: ANA FAUSTINO; PROMOÇÃO: VITOR PINTO ÂNGELO; IMAGEM: CATARINA PÉ CURTO; WEB MASTER: FILIPE OLIVEIRA; AGRADECIMENTOS: ZÉ RUI, TEATRO MARIA MATOS E O GRITO

organização

TEATRO

EXTREMO

co-organizadores



ALMADA
Município de Almada



MOITA
Município de Moita



MONTEBOMPALAO
Município de Montebompalao



SOUSAL
Município de Sousel



SOUSAL
Município de Sousel

estrutura financiada



Junta de Freguesia de Almada



Juntas de Freguesia de Almada

Juntas de Freguesia de Almada

apoios



Câmara Municipal de Almada



Câmara Municipal de Almada



Câmara Municipal de Almada



Câmara Municipal de Almada



apoio à divulgação



INFORMAÇÕES E RESERVAS | TEATRO EXTREMO | RUA SERPA PINTO, 16, ALMADA (PRÓXIMO CASA DA CERCA)
TEL. 212 723 660 | TLM. 965 044 016 | TEATRO@TEATROEXTREMO.COM | WWW.TEATROEXTREMO.COM

ACTIVIDADES COMPLEMENTARES



Teatro Extremo | 1994-2014 | 20 ANOS

da Criação | Meio Milhão de Espectadores | 19 Edições Festival Sementes

EXPOSIÇÃO 20º ANIVERSÁRIO TEATRO EXTREMO

NESTE ANO EM QUE O TEATRO EXTREMO CELEBRA O SEU 20º ANIVERSÁRIO, DECIDIMOS APRESENTAR AO NOSSO PÚBLICO UMA EXPOSIÇÃO ALUSIVA A TODA A NOSSA ACTIVIDADE. SÃO 20 ANOS, 44 CRIAÇÕES, MEIO MILHÃO DE ESPECTADORES E 19 EDIÇÕES DE SEMENTES – MOSTRA INTERNACIONAL DE ARTES PARA O PEQUENO PÚBLICO.

ASSIM, CONVIDAMOS TODOS A VIREM VER E/OU RECORDAR OS BONS MOMENTOS QUE CONOSCO PASSARAM NESTES 20 ANOS DE EXISTÊNCIA DO TEATRO EXTREMO E NOS 19 DO SEMENTES.

FOYER DO TEATRO EXTREMO,
ALMADA

PREÇÁRIO ALMADA

PÚBLICO EM GERAL: 5€

GRUPOS ESCOLARES: 3€, ACESSO GRATUITO A ACOMPANHANTES

CARTÃO SEMENTES: 15€ (VÁLIDO PARA GRUPOS ATÉ 4 PESSOAS, DESCONTO DE 50% PARA TODOS OS ESPECTÁCULOS EM ALMADA MEDIANTE RESERVA)

Teatro Extremo | 1994-2014 | 20 ANOS
44 Criações | Mais Milhões de Espectadores | 18 Edições Festival Sementes

SEMENTES

19ª MOSTRA INTERNACIONAL DE ARTES
PARA O PEQUENO PÚBLICO

23 DE MAIO A 8 DE JUNHO 2014



CARTÃO SEMENTES

Titular: _____ Assinatura: _____

Desconto de 50% nos espectáculos em Almada, mediante reserva e apresentação do cartão nas bilheteiras > válido para grupos até 4 pessoas > informações e reservas > 212723660 ou 965044016 teatro@teatroextremo.com > www.teatroextremo.com

TEATRO
EXTREMO

estrutura financiada



Município de Almada



Junta de
Freguesia
de Almada

ALMADA		
DATA	TÍTULO • ENTIDADE	LOCAL
23 MAIO SEXTA 21H30	"MinVant" CIRCO DELICIA	LARGO GABRIEL PEDRO
23 MAIO SEXTA 22H00	"M[u]" DAVID MORENO	LARGO GABRIEL PEDRO
24 MAIO SÁBADO 15H00	OFICINAS DONS DE FAMÍLIA CIAV E TEATRO ABCPI	CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DE ALMADA VELHA
24 MAIO SÁBADO 16H00	"HISTÓRIAS COM PÉS E CABEÇA" DO IMAGINÁRIO	TEATRO EXTREMO
25 MAIO DOMINGO 11H00	"MinVant" CIRCO DELICIA	JARDIM URBANO DA COSTA DA CAPARICA
25 MAIO DOMINGO 16H00	"QUEM CONTA UM CONTO ACRESCENTA UM CANTO" O NARIZ	CASA DA CERCA
25 MAIO DOMINGO 17H30	"MinVant" CIRCO DELICIA	RUA CÂNDIDO DOS REIS
30 MAIO SEXTA 10H30 E 14H30	"A ESPERA QUE VOLTE" TEATRO REGIONAL SERRA DE MONTEMURRO	TEATRO EXTREMO
31 MAIO SÁBADO 11H00 E 16H00	"UMA HISTÓRIA DESAFINADA ...OU NEM POR ISSO" TEATRO DAS BEIRAS	TEATRO EXTREMO
31 MAIO SÁBADO 13H00	OFICINAS DONS DE FAMÍLIA CIAV E TEATRO ABCPI	CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DE ALMADA VELHA
31 MAIO SÁBADO 17H00	"MISS UMBEL"LA" CIRQUET CONFETTI	RUA DOS PESCADORES COSTA CAPARICA
31 MAIO SÁBADO 21H30	"FUZZI DICE CIRCO" CLUNKER CIRCUS	LARGO GABRIEL PEDRO
1 JUNHO DOMINGO 10H30-12H30 E 13H00-18H30	"TITERETÚ" ITINERÂNCIA	PARQUE URBANO DE ALMADA
1 JUNHO DOMINGO 11H00	"MISS UMBREL"LA" CIRQUET CONFETTI	PARQUE URBANO DE ALMADA
1 JUNHO DOMINGO 16H00	"MISS UMBREL"LA" CIRQUET CONFETTI	RUA CÂNDIDO DOS REIS
1 JUNHO DOMINGO 17H00	"A ILHA DESCONHECIDA" MARKELINE	FORUM MUN. ROMEU CORREIA
1 JUNHO DOMINGO 18H00	"A RAÍZ DO NARIZ" MABSUTINS	LARGO GABRIEL PEDRO
2 JUNHO SEGUNDA 14H30	"FUZZI DICE CIRCO" CLUNKER CIRCUS	JARDIM URBANO COSTA DA CAPARICA
6 JUNHO SEXTA 10H30 E 21H30	"NADA A DIZER" LEANDRE	FORUM MUN. ROMEU CORREIA
7 JUNHO SÁBADO 15H00	OFICINAS DONS DE FAMÍLIA CIAV E TEATRO ABCPI	CENTRO DE INTERPRETAÇÃO DE ALMADA VELHA
7 JUNHO SÁBADO 16H00	"AS VIAGENS DO ZÉ LATÃO" TEATRO A TIRACOLO	TEATRO EXTREMO

ALMADA

DATA

TÍTULO • ENTIDADE

LOCAL

7 JUNHO | SÁBADO | 22H00

"INTRANSIT" | TEATRO DO MAR

CASA DA CERCA

8 JUNHO | DOMINGO | 18H00

"BANDA ÀS RISCAS" | MU, ASSOCIAÇÃO CULTURAL

RUA DOS PESCADORES
COSTA DA CAPARICA

8 JUNHO | DOMINGO | 16H00

"O PATINHO FEIO" | JANGADA TEATRO

TEATRO EXTREMO

8 JUNHO | DOMINGO | 17H00

"BANDA ÀS RISCAS" | MU, ASSOCIAÇÃO CULTURAL

TEATRO EXTREMO

8 JUNHO | DOMINGO | 17H00

"O SEGREDO DO RIO" | FIO D'AZEITE

FÓRUM MUN. ROMEU CORREIA

MOITA

DATA

TÍTULO • ENTIDADE

LOCAL

24 MAIO | SÁBADO | 16H00

"MAYANI" | CIRCO DELICIA

PRAÇA DA REPÚBLICA

7 JUNHO | SÁBADO | 11H00

"BANDA ÀS RISCAS" | MU, ASSOCIAÇÃO CULTURAL

PARQUE JOSÉ AFONSO
BAIXA DA BANHEIRA

7 JUNHO | SÁBADO | 17H00

"NADA A FAZER" | LEANDRE

FÓRUM CULTURAL
JOSE MANUEL FIGUEIREDO**MONTENOR-O-NOVO**

DATA

TÍTULO • ENTIDADE

LOCAL

1 JUNHO | DOMINGO | 21H30

"FUZZI DICE CIRCO" | CLUNKER CIRCUS

PARQUE DA CIDADE

SEXIAL

DATA

TÍTULO • ENTIDADE

LOCAL

30 MAIO | SEXTA | 18H30

"A RAÍZ DO NARIZ" | MABSUTINS

JARDIM DO SEXIAL

SESIMBRA

DATA

TÍTULO • ENTIDADE

LOCAL

7 JUNHO | SÁBADO | 21H30

"BANDA ÀS RISCAS" | MU, ASSOCIAÇÃO CULTURAL

AVENIDA MARGINAL

8 JUNHO | DOMINGO | 17H00

"A MAIOR FLOR DO MUNDO E OUTRAS HISTÓRIAS SEGUNDO JOSÉ"
ARTIMAGEM

CINETEATRO MUNICIPAL JOÃO MOTA

PARQUE URBANO DE ALMADA > JUNTO AO FÓRUM MUNICIPAL ROMEU CORREIA | LARGO GABRIEL PEDRO > ANTIGO LARGO DO TRIBUNAL | JARDIM URBANO DA COSTA DA CAPARICA > PARQUE DE SANTO ANTÓNIO